

## DOSSIER DE PRESSE

19<sup>ème</sup> festival Le Court en dit long du 6 au 11 juin 2011



46, rue Quincampoix 75004 PARIS – Renseignements : 01 53 01 96 96 – [www.cwb.fr](http://www.cwb.fr)  
Contacts presse : Louis Héliot 01 53 01 96 91 ou Elisabeth Dumesnil 01 53 01 96 92  
[cinema@cwb.fr](mailto:cinema@cwb.fr)

« **Le Court en dit long** » est, depuis 1987, le nom du catalogue annuel des courts métrages belges francophones édité par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique. Depuis 1993, il est aussi le nom du Festival annuel organisé par le Centre Wallonie-Bruxelles à Paris.

Films de fin d'études à l'INSAS, l'IAD ou La Cambre, fictions, animations et films expérimentaux : le court métrage reste innovant en Wallonie-Bruxelles. Cette année, sur la centaine de courts métrages soumis à la sélection, nous en avons retenu **trente-quatre** en compétition, présentés en six programmes.

En outre, le festival propose aussi deux programmes Hors compétition : un programme constitué de films d'école et d'ateliers et le second, en partenariat avec le Festival international du film francophone de Namur (FIFF), un **florilège de clips-vidéos** réalisés entre 2008 et 2010 par des cinéastes belges pour des chanteurs ou groupes belges.

### **Forum avec les équipes de 19h45 à 20h15, dans le foyer**

Dès mardi 7 juin dans le foyer, rencontres entre les réalisateurs et leurs équipes et le public.

### **Marché du Film**

Dès mardi 7 juin, les professionnels ont accès à l'espace **Marché du film**, où ils peuvent voir, dès 14 heures, en vidéo, tous les films qui ont été soumis aux sélections.

### **Les membres du jury 2011 sont :**

**Fabienne Godet**, scénariste et réalisatrice. Courts métrages : *La Vie comme ça* (1992), *Un certain goût d'herbe fraîche* (1994), *la Tentation de l'innocence* (1998). Longs métrages : *Sauf le respect que je vous dois* (2005), *Ne me libérez pas je m'en charge* (2008). Elle prépare son prochain film, *Dans la nuit qui t'accompagne*.

**Véronique Heuchenne**, scripte. Courts métrages : *The Motorcycle girl* de Stephan Carpiaux (1993), *Classes vertes* d'Alexis Van Stratum (2009). Longs métrages récents : *L'enfer* de Danis Tanovic (2005), *Les Fourmis rouges* de Stephan Carpiaux (2007), *Le Petit Nicolas* de Laurent Tirard (2009), *Joseph l'insoumis* (2011).

**Marie Kremer**, actrice. Diplômée de l'INSAS en 2003. Son premier rôle au cinéma dans *J'ai toujours voulu être une sainte* de Geneviève Mersch lui a valu un Prix au Festival de films de femmes de Créteil. *Les Toits de Paris* de Hiner Salem (2007), *Sœur Sourire* de Stijn Coninx (2009), *Le Bel Âge* (2009) de Laurent Perreau, *Gigola* de Laure Charpentier (2011), *Légitime Défense* de Pierre Lacan (2011). A la télévision : *Un village français* depuis 2008, *Les Vivants et les Morts* de Gérard Mordillat (2010)

**Karim Leklou**, acteur. Il était dans trois films projetés au Festival de Cannes 2011 ! **La Source des femmes** de Radu Mihaileanu (en compétition officielle), **Les Géants** de Bouli Lanners (Prix CICAIE et Prix SACD à la Quinzaine des Réalisateurs) et **Scène de vestiaire**, court métrage de Frédéric Malègue dans les Talents Cannes ADAMI 2011 ! Il a débuté sa carrière d'acteur en 2007 et a travaillé au cinéma et à la télévision avec des réalisateurs tels que Merzak Allouache, Jeanne Labrune, Jacques Audiard, Ismaël Ferroukhi ou Guillaume Nicloux.

**Donald James**, passionné et critique de cinéma. A collaboré à Libération pendant deux ans, travaillé pour différents festivals de cinéma avant de se spécialiser dans le court métrage. Il écrit aujourd'hui pour Canal + (*Mikrociné*), visionne des films pour Arte et collabore régulièrement à *Bref*.

**Le jury attribuera quatre prix :**

**le Grand Prix** – Prix du Centre du cinéma et de l'Audiovisuel, du Centre Wallonie-Bruxelles, doté de 2.000 € et de deux semaines de montage par le Studio L'Equipe France

**le Prix du Scénario** – Prix de la SACD, doté de 1.000 €

**les Prix d'interprétation** – Prix du Parlement francophone bruxellois, dotés de 500 € chacun.

**CINECINEMA**, partenaire officiel du Festival, remettra un **Prix Cinécourts**.

La chaîne belge **Be-TV** et le site de cinéphiles **Critikat.com** décerneront leur **Prix « Coup de cœur »**.

Enfin, le **Prix du Public**, doté de 1.000€ par le Centre Wallonie-Bruxelles à Paris, sera désigné par les votes des spectateurs.

Le palmarès sera dévoilé le samedi 11 juin à 20h30, suivi en avant-première de **NOIR OCEAN** de **Marion Hänsel**, en sa présence (sortie nationale le 22 juin 2011 par Eurozoom).

Le 19<sup>ème</sup> **Festival Le Court en dit long** est organisé par le **Centre Wallonie-Bruxelles à Paris** avec le soutien du Parlement francophone bruxellois, du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique, de la SACD, du Studio l'Equipe France, de CINECINEMA, de Be-TV, de Critikat, en partenariat avec Univerciné.be et Télérama.

Le site de vidéo à la demande universcine.be présente l'ensemble des films sélectionnés en compétition du 19<sup>ème</sup> Festival Le Court en dit long du 6 juin au 6 juillet 2011.

## LIGNE PROGRAMME

### Lundi 6 juin

20h30 Ouverture / Programme 1

### Mardi 7 juin

16h Programme 2 (écoles et ateliers)

18h Programme 3 (rêves)

20h30 Programme 4 (aventures)

### Mercredi 8 juin

16h Programme 1

18h Programme 5 (en famille)

20h30 programme 6 (petits et grands héros)

### Jeudi 9 juin

16h Programme 4 (aventures)

18h Programme 2 (écoles et ateliers)

20h30 Programme 3 (rêves)

### Vendredi 10 juin

16h Programme 7 Hors compétition (films d'écoles)

18h Programme 6 (petits et grands héros)

20h30 Programme 5 (en famille)

### Samedi 11 juin

16h Programme 7 Hors compétition (films d'écoles)

18h **Florilège de Vidéos-clips (2005-2010)**

20h30 **Palmarès et Remise des Prix**

21h Avant-première **NOIR OCEAN** de Marion Hänsel

23h Reprise des films primés

### Infos pratiques

**Salle de cinéma du Centre Wallonie-Bruxelles à Paris**

46 rue Quincampoix - 75004 Paris

Métro : Châtelet - Les Halles ou Rambuteau

**Entrée à la séance : 5 €. Tardif réduit : 3 €.**

**Abonnement : 15 € pour tout le festival.**

**Renseignements. : 01 53 01 96 96 ou [cinema@cwbf.fr](mailto:cinema@cwbf.fr)**

**[www.cwbf.fr](http://www.cwbf.fr)**

Directeur du Centre Wallonie-Bruxelles à Paris: **Christian Bourgoignie**

Conseiller cinéma : **Louis Héliot**

## DETAIL DES PROJECTIONS

### Programme 1

**Lundi 6 juin à 20h30 (ouverture)**

**Mercredi 8 juin à 16h**

Durée totale : 92 minutes.

#### **Kérosène** de Joachim Weissmann

(2011 – HD – 15 min.)

Avec : Amandine Nova, Jacky Druaux, Eric De Staercke, Philippe Resimont, Michèle Cuacheteux, Eric Godon, Stéphanie Van Vyve, Gauthier Bourgois.

Clara, 25 ans, jeune et jolie femme, suit une psychothérapie pour vaincre sa phobie : l'avion.

Afin de surmonter sa peur, elle se fait engager comme technicienne de surface pour avions en escale. Alors qu'elle travaille en classe business, elle tombe sur un roman appartenant à l'un des passagers. Elle décide d'y laisser, par jeu, un message. Et contre toute attente, elle reçoit une réponse. La machine est lancée !

Production : Artémis Productions.

#### **Fugue** de Vincent Bierrewaerts

(2010 - 35 mm – 12 min. - animation)

Un petit bonhomme tout à fait quelconque veut prendre soin d'une jeune pousse en la mettant au soleil.

Production : La Boîte,...Productions.

#### **Le cours des choses** de Caroline Tambour

(2011 - 35 mm – 17 min.)

Avec : Béatrice Balcou, Gaël Maleux, Mélanie Zucconi, Fred Haugness.

Quand on n'arrive pas à anéantir l'angoisse, on en anéantit la raison. C'est l'histoire d'un amour qui déborde, d'une jeune femme aliénée par l'angoisse terrible de perdre celui qu'elle aime. En tentant d'avoir le contrôle de la vie de Mathieu, Elise perd le contrôle de la sienne.

Production : Tarantula.- 1<sup>er</sup> film.

#### **Terre nouvelle** de Bernard Dresse

(2011 - 35 mm – 22 min.)

Avec : Arieh Worthalter, Edwige Baily, Kaat Aernaet, Paul Descamps, Stéphane Escofier, Yvain Julliard, Arto Mangelschots

Un jeune cuisinier, aidé de sa nouvelle compagne, prépare le dîner de mariage de son ex-compagne. Les amours du passé s'immiscent comme un obstacle aux amours en devenir.

Production : Néon Rouge Productions.

#### **La version du loup** de Ann Sirot et Raphaël Balboni

(2011 - 35 mm – 10 min.)

Scénario : Ann Sirot. Avec : Ana Cembrero Coca et Jean-Jacques Rausin.

Comme dans le conte traditionnel, le loup convoite le petit chaperon rouge et se déguise pour arriver à ses fins.

Mais dans cette version, le loup, lassé de sa cruelle réputation, rétablit la vérité et dévoile un petit chaperon rouge plus espiègle que la candide fillette de la légende.

Production : FraKas Productions.

#### **Dimanches** de Valéry Rosier

(2011 – 35 mm – 16 min.)

Avec : Germaine Dervaux, André Lefebvre, André Caron, Jean-Louis Lejeune...

Un film pour parler des dimanches. Pour parler de l'homme face au temps qui passe. Le temps libre qu'on tente de remplir à tout prix. Ou que l'on observe passer, avec rire ou avec ennui.

Production : Ultima Razzia. Sélectionné en Compétition à la 50<sup>ème</sup> Semaine de la Critique Cannes 2011.

## Programme 2 (écoles et ateliers)

**Mardi 7 juin à 16h**

**Jeudi 9 juin à 18h**

Durée totale : 87 minutes.

### **Dames, poussières** de Catherine Le Goff

(2010 - vidéo – 10 min. – animation)

Latifa, femme de ménage de la réalisatrice, fait le portrait de Madame Kaslawska, une femme tchèque qu'elle a aidée pendant dix ans.

Production : Atelier Graphoui.

### **Un duel** de Pascale Brischoux

(2010 - vidéo – 13 min.)

Avec : Alain Eloy, Lucie Debay.

Un matin comme tous les autres. Marc se lève, boit son café. Une inconnue sonne à la porte. Envahissante.

Etrangement familière. Elle veut lui vendre quelque chose.

Production : INSAS.

### **La ballade d'Alma** de Camille Laufer

(2010 - vidéo – 13 min.)

Avec : Ariane Carron, Alain Bellot, Gaëtan Lejeune, Isabelle Anciaux, Sarah Van Calck, Macha Van Boven, Andrés Cifuentes, Albert Jeunehomme.

Alma, jeune femme de 25 ans, débarque à Bruxelles pour réaliser son rêve : travailler dans une ONG.

Malheureusement, le milieu de l'humanitaire ne correspond pas vraiment à ses attentes, mais elle se bat pour se rendre utile...

Production : INSAS.

### **Les Arbres naissent sous terre** de Manon et Sarah Brûlé

(2010 - vidéo – 7 min. - animation)

Une journée, un décès, cinq situations, chacun se prépare pour un dernier au revoir.

Production : ENSAV – La Cambre.

### **Tangente** de Hugo Bousquet

(2010 - vidéo – 21 min.)

Avec : Laetitia Yalon, Ambre Christou, Cyril Van Banis, Frédéric Evrard.

C'est la lutte finale et la vieille Lucie arrive au bout. Jérémie voudrait ne plus être un puceau, Jeanne ne sait pas.

Dans la forêt, une cabane, un canapé. Une ultime conversation, autour d'une bouteille de champagne.

Production : IAD.

### **Kin, Atelier Collectif**

Scénario : Daniel Colin, Alain Essanga, William Henne.

(2011 - 35 mm – 11 min – animation)

Photographie sociale de Kinshasa, autour du thème de la débrouille et du recyclage.

Production : Zorobabel.

### **Sous contrôle** de Kaspar Vogler

(vidéo – 11 min.30)

Avec : Aurélien Labruyère, Simon Vialle, Nicolas Patouraux, François Gillerot.

Le premier jour de travail de Mathis. Plein de bonne volonté et d'insouciance, il se met à l'ouvrage dans l'entreprise dirigée par son père. Il voit ce que veut dire « démarrer au bas de l'échelle »..

Production : INSAS.

### Programme 3 (rêves)

**Mardi 7 juin à 18h**

**Jeudi 9 juin à 20h30**

Durée totale : 96 minutes.

#### **Sredni Vashtar** de Alana Osbourne

(2010 - vidéo – 14 min.)

Scénario : Alana Osbourne d'après la nouvelle *Sredni Vashtar* de Saki. Avec : Albert Chassagne, Nicole Colchat, Tatiana Nette, Winnie, Joséphine.

James, un orphelin de dix ans, vit chez sa vieille tante, Mme De Ropp. Celle-ci le soigne, mais ne l'aime pas et prend un malin plaisir à le cloîtrer dans un univers d'interdits.

Production : INSAS.

#### **L'œil du Paon** de Gerlando Infuso

(2010 - vidéo – 13 min. – animation)

Sibylle chasseresse, artiste en fin de parcours, en quête du dernier coup de pinceau...

Production : ENSAV – La Cambre.

#### **Dissonance** de Anne Leclercq

(2010 - 35 mm – 17 min.)

Avec : Anne-Cécile Vandalem

Agnès Duval, 27 ans, tente de trouver sa place en préservant son intégrité. Elle se retrouve subitement projetée dans un espace-temps en vitesse accélérée. Les autres personnes sont du coup devenues invisibles.

Production : FraKas Productions. A reçu le Prix du Jury au FIFF Namur 2010.

#### **Point de fuite** de Benjamin d'Aoust

(2011- 35 mm – 15 min.)

Avec : Matthieu Busson, Aude Pépin, Jean-Benoît Ugueux, Franck Moreau...

Un homme, perdu dans ses fantasmes, enquête sur la disparition d'une femme...

Production : Ultime Razzia Productions.

#### **Opale plage** de Marie-Eve de Grave

(2010 – Belgique/France – 35 mm – 18 min.)

Avec : Claude Perron, Erika Sainte, Galatea Beluggi

Une mère et ses deux filles sillonnent les rivages du Nord à la recherche d'une plage où l'aînée a laissé ses meilleurs souvenirs.

Production : On Move & Guns and Knives Productions.

#### **Einstein était un réfugié** de Solange Cicurel

(2011 – 35 mm Scope – 19 min.)

Avec : Babetida Sadjo, Tania Garbarski, Raphaëlle Bruneau, Dieudonné Kabongo

Marie-Dominique Batuna a été enlevée, séquestrée et violée par des rebelles quelque part en Afrique.

Un souvenir insoutenable pour cette jeune femme de 25 ans qui débarque en Belgique pour y demander l'asile.

Production : Entre Chien et Loup.

## Programme 4 (aventures)

**Mardi 7 juin à 20h30**

**Jeudi 9 juin à 16h**

Durée totale : 95 minutes.

### **Pour toi je ferai bataille** de Rachel Lang

(2010 – 35 mm – 20 min.)

Avec : Salomé Richard, Sarah Gilman, Eloïse Genet, Marina Djafar, Jean Schneider, Yoann Miclo, Martine Willequet.

Une jeune fille, au sortir de l'adolescence, Anan, ne sait plus où elle en est, mais fait le choix de lutter à sa manière, de s'armer, et trouve dans le groupe, dans la discipline, une béquille pour être au monde.

Production : IAD. A reçu le Pardino d'Argento au Festival de Locarno, Grand Prix national au Festival de Huy, Prix d'interprétation Festival du Film de Vendôme, Prix de la Deux et Prix de l'image numérique à Media 10/10 à Namur.

### **Comme des héros** de Véronique Jadin

(2011 – 35 mm – 21 min.)

Scénario : Véronique Jadin, d'après *Les gentils organisateurs* de Thomas Gunzig. Avec : Pauline Etienne, Thomas Coumans, Philippe Nahon, Vera Van Dooren, Bernard Eylehbosch.

Martin, la vingtaine, participe à un stage pour aller au bout de soi-même et de son courage. Et puis, il y a Rose...

Production : La Compagnie Cinématographique Européenne.

### **La fille d'en face** de Renaud Callebaut

(2010 – 35 mm – 8 min.35)

Avec : Safya Latrèche, Aurore Valentine, Clamar Brüls.

Un lieu public sous surveillance. Deux jeunes femmes assises face à face. Quelques instants auparavant, l'une d'elles se prépare dans l'intimité...

Production : Mandarine Productions.

### **Eisbär** de Olivier Bulet et Frédéric Noirhomme

(2011 - 35 mm – 17 min.)

Avec : Salomé Richard, Jérémie Segard, Anthony Rey.

Un frère et une sœur se livrent secrètement à un instant de transgression. Entre rêve adolescent et désir adulte.

Production : Michigan Films.

### **Mauvaise lune** de Méryl Fortunat-Rossi et Xavier Seron

(2011 – vidéo – 28 min. – N/B)

Avec : Jean-Jacques Rausin, Philippe Grand'Henry, Martin Firket, Jérôme Quin, Catherine Salée, Jean-Benoît Ugeux.

Jean-Paul est différent. Son père est sa mère. Il aime les chiens passionnément. Mais c'est la bière qu'il préfère. Quand la lune est pleine, Jean-Paul est plein. Demain, il ne se souviendra plus de rien.

Production : Hélicotronc.

## Programme 5 (en famille)

**Mercredi 8 juin à 18h**

**Vendredi 10 juin à 20h30**

Durée totale : 94 minutes.

### **Le Petit chevalier** de Emmanuel Marre

(2011 – vidéo – 36 min.)

Avec : Maxime Damman, Aurore Fattier, Yoann Blanc, Jean-Benoît Ugeux, Jo Deseure, Lise Wittamer.

C'est l'histoire du fils qui veut passer du temps seul avec sa mère. C'est l'histoire du père qui ne veut pas que le fils voie la mère seule. C'est l'histoire de la mère qui n'a jamais su ce qu'elle voulait. C'est l'histoire d'à peu près tout le monde.

Production : Hélicotronc et le Conseil d'arrondissement d'Aide à la Jeunesse de Namur (CAAJ), dans le cadre de la campagne « Séparation difficile, enfant sur le fil ».

### **Etrangère** de Christophe Hermans

(2010 - vidéo – 13 min. – documentaire)

Sophie est seule. Elle partage sa vie entre des petits boulots et son déménagement. Pour combler ce vide, Sophie sculpte son corps.

Production : Eklektik Productions, Anotherlight Productions.

### **Les Yeux de la tête** de Jérôme Cauwe et Pierre Mousquet

Scénario : Arnaud Demuynck

(Belgique/France – 2011 - 35 mm – 8 min. - animation)

John, un grand acteur américain, alors qu'il joue amicalement au golf en France, reçoit une balle en pleine figure et perd un œil. Il peut cependant compter sur l'excellence de la médecine européenne et l'émergence de l'économie chinoise...

Production : La Boîte...Productions, Les Films du Nord. 1<sup>er</sup> film.

### **Thermes** de Banu Akseki

(Belgique/France – 2010 - 35 mm – 27 min.)

Avec : Tom Boccara, Sophia Leboutte, Julie Neenemagi.

Joachim, un adolescent d'une quinzaine d'années, gagne des entrées pour une station thermale où il se rend avec sa mère. Plongés dans un lieu de bien-être inhabituel, ils vont être emportés par des courants divergents.

Production : FraKas Productions, Anonymes Films, Premium Films, avec l'aide du CCA, de France 3. Grand prix au Festival de Ourense 2010, Grand prix au Festival de Brest 2010, Prix du public au Belo Horizonte Short Film Festival (Brésil) 2010, Meilleur court-métrage de fiction Media10/10 à Namur, Grand prix et Prix de la meilleure fiction à Zinebi (Espagne).

### **La fin du monde** de Michaël Havenith

(2010 – 35 mm Scope – 10 min.)

Scénario : Laurent Cadet et Michaël Havenith. Avec : Jean-Luc Couchard, Loudia Gentil, Renaud Rutten, Catherine Grosjean.

Serge est agent de sécurité dans une grande surface. Il est un employé modèle et prend son travail très au sérieux. Il est épris d'Aline, une jeune caissière. Un soir, juste avant la fermeture, la foudre frappe et plonge le magasin dans le noir.

Production : Banana Films Productions.

## Programme 6 (petits et grands héros)

**Mercredi 8 juin à 20h30**

**Vendredi 10 juin à 18h**

Durée totale : 94 minutes.

### **Je maudis ma nuit** de Félicie Haymoz

(Belgique/France/Suisse – 2011 - 35 mm – 8 min. 30 – animation – N/B.)

Avec : Thierry de Brouwer, Gabrielle Haymoz

Perdu dans ses cauchemars, Thierry le gardien de phare regarde tristement les méduses qui passent derrière les fenêtres. Il ya des années que son phare s'est abîmé dans l'océan. Dans sa chambre vide, Lucie contemple la gravure d'une plage lointaine. Tous deux vont se rejoindre sur la plage de leurs rêves.

Production : La Boîte,...Productions, Sélénite Films, Les Films du Nord, Saga Production, RTS.

### **Nuit blanche** de Samuel Tilman

(2010 - 35 mm – 20 min.)

Avec : Alain Eloy, Myriem Akeddiou, Corentin Lobet.

A la tombée de la nuit, une cordée d'alpinistes est piégée par la tempête en haute montagne. A leur tête, une jeune fille, Ariane.

Production : Eklektik Productions. - Meilleur court-métrage au Festival d'Autrans, au Festival de Villeurbanne, Prix du public au FIFF (Namur) 2010, Magritte du meilleur court-métrage 2010.

### **Waiting for yesterday** de Patrick Junghans

(35 mm – 8 min. – animation)

La tristesse et la solitude emplissent Jake depuis qu'il a perdu sa femme dans un tragique accident. Après des années de deuil, il décide de prendre les choses en main, mais cela ne se passe pas comme prévu.

Production : Hélicotronc.

### **Le Garçon lumière** de Jérémy Van der Haegen

(2011 – 35 mm – 32 min.)

Avec : Victoria Menu, Arthur Buysens, Paul Labrecque, carole Trévoux, Julio Rivet Jiminez, Stéphane Delcroix, Lucas Moreau, Shirley-Marie Martin.

Lucie fait souvent ce rêve. Elle tombe et tombe encore, une chute sans fin dans l'immensité de l'espace, aspirée par une étoile à la luminosité aveuglante. Ses parents s'inquiètent. Les médecins tentent de trouver une explication et un remède.

Production : Néon Rouge Productions.

### **Avant les mots** de Joachim Lafosse

(France/Belgique – 2010 – 35mm Scope – 25 minutes – documentaire)

« En filmant le quotidien d'un enfant d'une crèche de Gennevilliers, je souhaite tenter de faire naître du cinéma avec un acteur de moins de trois ans. Je désire tenter de faire apparaître un récit sans discours sur le temps de la petite enfance. Juste tenter de filmer ce qui se passe quand nous ne sommes pas là. ».

Production : Les Films du Bélier, le Théâtre de Gennevilliers, RTBF. Présenté au festival du film de Locarno 2010.

Programme 7 – Hors compétition (films d'écoles)

Vendredi 10 juin à 16h

Samedi 11 juin à 16h

(durée totale : 79 minutes)

**Le Baptême du feu** de Pierre Mousquet  
(2010 – vidéo – 3 min. – N/B – animation)  
Production : La Cambre

**Condamné à vie** de Hannah Letaïf et Vincent Carrétey  
(2010 – vidéo – 5 min. – animation)  
Charles Bonnemort a tout perdu dans la vie. Il tente de se suicider et découvre qu'il est immortel !  
Production : La Cambre

**Nuit blanche** de Jonas d'Adesky  
(2010 – vidéo – 16 min.)  
Avec  
Production : IAD.

**La Maison des singes** de Adrien Berthe  
(2010 – vidéo – 5 min. – animation)  
Une famille se retrouve sur une villa moderne flottant au milieu de l'Amazonie.  
Production : La Cambre

**Le dernier instant** de Bouchra Moutaharik  
(2010 – vidéo – 15 min.)  
Avec Maïa Aboueleze, Rehab Benhsaïne, Amélie Mélotte, Sandrine Laroche.  
Un soir de première, Nora, étudiante en art dramatique, doit jouer nue. Elle apprend que son père est dans la salle et va devoir faire un choix : jouer ou pas, en dépit des conséquences.  
Production : INSAS

**La Nuit de l'ours** de Alexis Fradier, Julien Regnard, Pascal Giraud  
(2010 – vidéo – 8 min. – animation)  
Une femme sauvage cohabite avec de gros ours dans la forêt. Un soir, elle découvre un chasseur blessé. Elle le recueille et le soigne.  
Production : La Cambre

**Tao m'a dit** de Léo Médard  
(2010 – vidéo – 18 min.30)  
Production : INSAS, échange avec l'école de Beijing

**Soudain on sonne** de Maria Körkel  
(2010 – vidéo – 7 min.30 – animation)  
Inspiré d'une histoire de l'écrivain russe Daniil Harms. Le sort d'une femme troublée par la mort subite et inexplicable de son mari.  
Production : La Cambre

**Samedi 11 juin à 18 heures :**

**Hors Compétition : Programme spécial Vidéos-clips**

En partenariat avec le FIFF, Festival international du film francophone de Namur, florilège de vidéos-clips réalisés depuis 2005 par des cinéastes belges pour des artistes ou groupes belges

**Dance To The Music** de Julien Henry - **Artiste** : Von Durden Party Project – 4 min 03 sec – 2008

**Eldorado** de Bouli Lanners - **Artiste** : An Pierlé et Koen Gisen – 4 min 05 sec – 2008

**Gentle Storm** du Studio l'Enclume - **Artiste** : Hooverphonic – 3 min – 2007

**Love The Bomb** de Olivier Burllet et Samuel Laloux - **Artiste** : Flexa Lyndo - 3 min 43 sec – 2005

**Say Goodbye** de Pikaboo - **Artiste** : Austin Lacey – 3 min 26 sec – 2005

**The Fugitive** de Eve Martin et Nicolas Bueno - **Artiste** : Hollywood Porn Stars – 3 min 30 sec – 2008

**Tout ceci ne vous rendra pas le Congo** de Kurt De Leijer - **Artiste** : Baloji – 4 min 23 sec – 2007

**Grand con** de Frédéric Fonteyne – **Artiste** : Les Vedettes – 2 min 17 sec – 2009

**Kill The Surfers** de l'Atelier collectif Zorobabel – **Artiste** : Ghinzu – 3 min 23 sec – 2009

**Le Totem du progrès** de Hero – **Artiste** : Balimurphy – 3 min 02 sec – 2009

**Your Disco Song** de Christine Massy et Brice Van der Haegen – **Artiste** : Vitalic (France) – 3 min 34 sec – 2009

**Ange et démon** de Gerlando Infuso – **Artiste** : RoBERT (France) – 3 min 14 sec - 2009

**Cold Love** de Collectif Satisfaction/François Jacques, Anthony Collard, John Israel- **Artiste** : Ghinzu – 5 min 46 sec - 2010

**Every Rope** de Bruno Deville – **Artiste** : Artonwall (Suisse) – 3 min - 2009

**Karibu ya bintou** de Spike & Jones – **Artiste** : Baloji, feat Konono n°1 (Belgique/Congo) – 5 min 14 sec - 2009

**Love hurts** d'Eve Martin et Nicolas Bueno – **Artiste** : Piano Club – 4 min 5 sec - 2009

**My Heart Is In The Bottle** de Thomas Doneux – **Artiste** : Ok Cowboy ! – 2 min 46 sec – 2009

**What Are You Waiting For?** d'Eve Martin, Nicolas Bueno – **Artiste** : My Little Cheap Dictaphone - 4 min – 2009

**Alors on danse** de Jérôme Guiot et Paul Van Haver – **Artiste** : Stromae – 3 min 56 sec – 2010

## Proclamation du palmarès et remise des Prix

Samedi 11 juin à 20h30

Suivies de l'avant-première de

**Noir Océan** de Marion Hänsel, en sa présence

(Belgique/France/Allemagne – 2010 – 35mm – 1h27)

Scénario : Marion Hänsel, d'après deux nouvelles de Hubert Mingarelli, extraites du recueil *Océan Pacifique* (éd. Seuil). Image : Jan Vancaillie. Son : Henri Morelle. Montage : Michèle Hubinon. Mixage : Bruno Tarrière. Musique : René-Marc Bini. Avec : Adrien Jolivet, Nicolas Robin, Romain David, Alexandre de Seze, Nicolas Gob, Jean-Marc Michelangeli.

Trois jeunes garçons à bord d'un navire de la Marine française en 1972 participeront aux essais nucléaires de Mururoa. Histoire âpre sur les rapports des hommes à bord, confrontés à la discipline, l'agressivité, l'amitié parfois, mais surtout la solitude et la détresse impossibles à partager et trop lourdes à partager quand on n'a que 18 ans.

Production : Man's Films, ASAP Films, Neue Pegasos Film, ARTE France Cinéma, ZDF/ARTE, RTBF (télévision belge), Rhône-Alpes Cinéma, avec l'aide du CCA, de CINECINEMA. Sélectionné aux Venise Days 2010, à Toronto, Pusan, Namur, Sao Paulo. Primé au Festival du film d'environnement de Paris. Distribution France : Eurozoom (sortie nationale le 22 juin 2011).

## Reprise des films primés

Samedi 11 juin à 23h00

### Nos Partenaires :



CENTRE DU CINÉMA  
ET DE L'AUDIOVISUEL  
COMMUNAUTÉ FRANÇAISE  
DE BELGIQUE



Assemblée  
de la Commission  
communautaire  
française

Parlement  
francophone  
bruxellois

studio  
l'EQUIPE France

SACD

CINÉ  
CINÉMA

Critikat.com

Un choix  
Télérama  
telerama.fr